

SHURE



©2006, Shure Incorporated
27D3117 (Rev. 2)



Printed in U.S.A.

GÉNÉRALITÉS

Les microphones Shure Easyflex séries EZG et EZG-SE sont des microphones miniatures électrostatiques à électret à col de cygne conçus essentiellement pour le captage de la voix. Ils peuvent être montés sur des tables de conférence, planchers de scène et lutrins. Tous les modèles sont dotés d'un préamplificateur et disponibles avec capsules cardiométriques. Les microphones série EZG-SE peuvent être vissés sur un pied ou sur la bride filetée fournie de 5/8" x 27. La sortie du câble peut aisément être changée du côté au dessous pour le dissimuler.

ALLGEMEINES

Shure Easyflex Mikrofone der Reihe EZG und EZG-SE sind schwanenhalsmontierte Mini-Elektretkondensatormikrofone, die in erster Linie für Sprach- und Gesangsaufnahmen vorgesehen sind. Sie können an Rednerpulten, Kanzeln oder Konferenztischen befestigt werden. Alle Modelle enthalten einen Vorverstärker und sind mit Nierenkapseln lieferbar. Die Mikrofone der Reihe EZG-SE können auf ein Mikrofonstativ oder auf den mitgelieferten 5/8"-27-Gewindeflansch aufgeschraubt werden. Sie können einfach von seitlichem Kabelaustritt auf Austritt nach unten umgestellt werden, um das Kabel zu verbergen.

GENERALIDADES

Los micrófonos Shure Easyflex de las series EZG y EZG-SE son micrófonos de condensador de electreto miniatura montados en cuello de cisne diseñados principalmente para captar las voces de oradores y cantantes. Pueden montarse en atriles, pulpitos y mesas de conferencias. Todos los modelos incluyen un preamplificador y se encuentran disponibles con cápsulas de cardiométrico. Los micrófonos de la serie EZG-SE se pueden atornillar en un pedestal de micrófono o en la brida de 5/8 pulg con rosca N° 27 que se incluye. Su cable de salida puede cambiarse fácilmente para salir por la parte posterior o inferior del micrófono con el fin de ocultarlo.

DESCRIZIONE GENERALE

I modelli Shure Easyflex EZG ed EZG-serie SE sono microfoni a collo d'oca del tipo miniatura, a condensatore con elettrete, concepiti in modo particolare per la ricezione dei segnali vocali. Possono essere montati su leggi, pulpiti o tavoli per sale conferenze. Tutti i modelli includono un preamplificatore e sono disponibili con cartuccia a cardiométrico. I microfoni della serie EZG-SE possono essere avvitati ad uno stand oppure alla flangia filettata da 5/8 pollici, 27 in dotazione. Per nascondere il cavo, è possibile passare dalla configurazione con uscita laterale a quella con uscita dal fondo.



- Always use the supplied windscreens.
- If four or more microphones are in use simultaneously, use an automatic mixer, such as the Shure SCM810 or FP410, is recommended.
- Toujours utiliser la bouteille anti-vent fournie pour limiter les bruits de respiration.
- Lorsque quatre microphones ou plus doivent être ouverts simultanément, l'usage d'une table de mélange automatique, telle que la Shure SCM810 ou FP410, est recommandé.
- Stets den mitgelieferten Windschutz benutzen, um Atemgeräusche zu unterdrücken.
- Wenn vier oder mehr Mikrofone gleichzeitig im Einsatz sind, ist die Verwendung einer automatischen Mischstufe, wie z.B. Shure SCM810 oder FP410, zu empfehlen.
- Use siempre el paraviento que se provee para controlar los ruidos producidos por el aliento.
- Si cuatro o más micrófonos estarán activos simultáneamente, se recomienda usar una consola mezcladora automática tal como la SCM810 ó la FP410 de Shure.
- Usare sempre l'antivento in dotazione per tenere sotto controllo il rumore della respirazione.
- Se si terranno aperti quattro o più microfoni contemporaneamente, si consiglia l'uso di un mixer automatico, come ad esempio Shure SCM810 oppure FP410.
- 必须使用随附的防风罩，以控制呼吸噪音。
- 如果同时使用四个或更多的话筒，建议连接一台自动混频器，例如Shure SCM810型或FP410型混频器。

Easyflex® Microphone User Guide

Shure Easyflex™ EZG and EZG-SE Series microphones are miniature gooseneck-mounted electret condenser microphones designed primarily for speech and vocal pickup. They can be mounted on lecterns, pulpits, or conference tables. All models include a preamplifier and are available with cardioid cartridges. EZG-SE Series microphones can be screwed onto a microphone stand or the supplied 5/8 inch, 27 threaded flange. They can be easily changed from side-exit to bottom-exit to conceal the cable.

- Single gooseneck section near microphone base for easy orientation of the microphone.
- Tubular preamp body sized to fit many standard accessories.
- Slide on windscreens.
- (SE) 5/8-27 threaded nut with cable exit provides a variety of mounting possibilities.
- EZG/18SE offers extended length for greater positioning range.
- (SE) External preamp reduces visible size of the microphone.
- New improved RF filtering

SHURE

SHURE Incorporated http://www.shure.com
United States, Canada, Latin America, Caribbean:
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, U.S.A.
Phone: 847-600-2000 U.S.A. Fax: 847-600-1212
Int'l Fax: 847-600-6446
Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH, Phone: 49-7131-72140 Fax: 49-7131-721410
Asia, Pacific:
Shure Asia Limited, Phone: 852-2893-4290 Fax: 852-2893-4055

Threaded Flange Installation

Installation de la bride filetée
Installation des gewindeflansches
Instalación de brida rosada
Installazione della flangia filettata
带螺纹底座的安装

If the cable exits the bottom of the gooseneck, a center hole must be drilled.

Si le câble sort du dessous du col de cygne, percer un trou central.

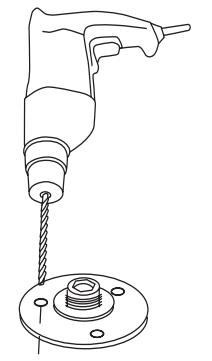
Wenn das Kabel an der Unterseite des Schwanenhalses austritt, muss ein Loch in der Mitte gebohrt werden.

Si el cable sale por la parte inferior del cuello de cisne, será necesario taladrar un agujero central.

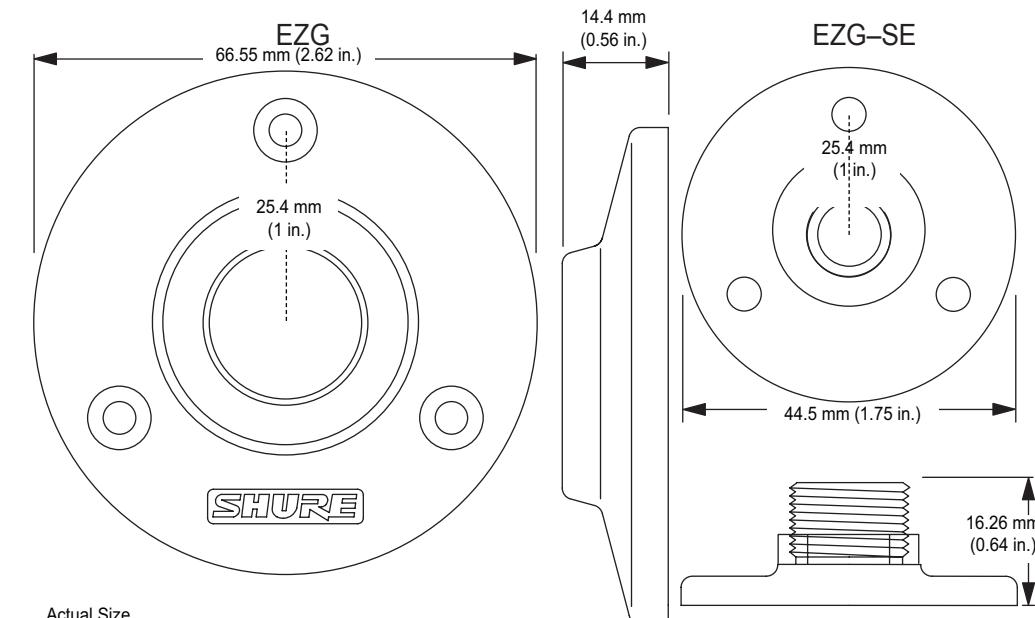
Se il cavo esce dalla parte inferiore del collo d'oca, occorre praticare un foro centrale con un trapano.

如果从鹅颈管底部引出电缆，则必须在底部中心钻一个孔。

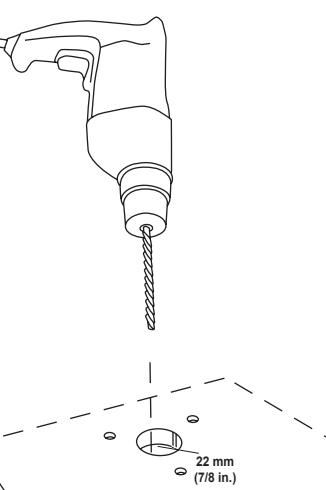
EZG-SE



Actual Size

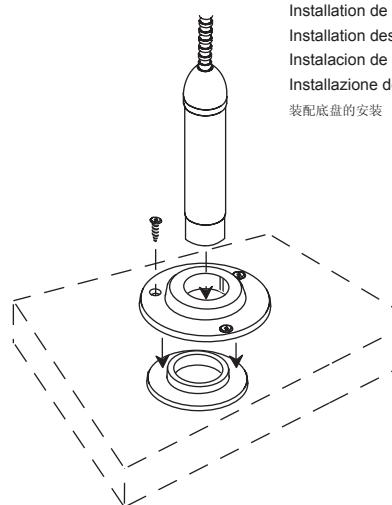


EZG



Mounting flange installation

Installation de la bride de montage
Installation des befestigungsflansches
Instalación de brida de montaje
Installazione della flangia di montaggio
装配底座的安装



Changing from Side Exit to Bottom Exit (EZG-SE)

- Disconnect the TA4F connector from the preamplifier.
- Push the outer threaded nut on the microphone back to access the inner hex nut on the bottom of the gooseneck.
- Unscrew the inner hex nut from the gooseneck. Then remove the threaded outer nut.
- Route the TA4F connector and cable through the outer threaded nut.
- Pull the cable through the open slit on the inner hex nut.
- Replace the outer threaded nut on the gooseneck.
- Screw the inner hex nut back onto the gooseneck.
- Install the flange mount or shock mount, and route the cable through the center of the mount.
- Reconnect the TA4F connector to the preamplifier.

Changement de la sortie latérale du câble du côté au dessous (EZG-SE)

- Débrancher le connecteur TA4F du préamplificateur.
- Pousser l'éroux fileté extérieur du microphone vers l'arrière pour accéder à l'éroux hexagonal intérieur au bas du col de cygne.
- Dévisser l'éroux hexagonal intérieur du col de cygne. Retirer ensuite l'éroux fileté extérieur.
- Faire passer le connecteur TA4F et le câble par l'éroux fileté extérieur.
- Tirer sur le câble pour le faire passer dans la fente de l'éroux hexagonal intérieur.
- Remettre l'éroux fileté extérieur sur le col de cygne.
- Revisser l'éroux hexagonal intérieur sur le col de cygne.
- Installer la monture à bride ou à silentbloc et passer le câble dans le centre de la monture.
- Rebrancher le connecteur TA4F au préamplificateur.

Umbau von seitlichem Kabelaustritt zu Austritt nach unten (EZG-SE)

- Den TA4F-Anschluss vom Vorverstärker abnehmen.
- Die äußere Gewinde-mutter am Mikrofon zurückdrücken, um Zugriff zur inneren Sechskantmutter an der Unterseite des Schwanenhalses zu erhalten.
- Die innere Sechskantmutter vom Schwanenhals abschrauben. Dann die äußere Gewindemutter entfernen.
- Faire passere le connecteur TA4F et le câble par l'éroux fileté extérieur.
- Desmontar la tuerca hexagonal interior para lograr acceso a la tuerca hexagonal interior en la parte inferior del cuello de cisne.
- Destornillar la tuerca hexagonal interior para quitarla del cuello de cisne. Despues quite la tuerca exterior.
- Pase el conector TA4F y el cable por la tuerca rosada exterior.
- Desmontar la tuerca hexagonal interior para quitarla del cuello de cisne. Despues quite la tuerca exterior.
- Pase el cable por la abertura en la tuerca hexagonal interior.
- Reinstalar la tuerca hexagonal interior en el cuello de cisne.
- Estrae el cable a través de la tuerca hexagonal interior.
- Instale la tuerca hexagonal interior nuevamente en el cuello de cisne.
- Reinstale el conector TA4F en el sostegno.

Montaje o el soporte amortiguado y pase el cable a través del centro de la pieza de montaje

- Den TA4F-Anschluss wieder am Vorverstärker anschließen.
- Vuelva a conectar el conector TA4F en el preamplificador.
- Passaggio dalla configurazione con uscita laterale a quella con uscita dal fondo (EZG-SE)
- Desconectar el conector TA4F del preamplificador.
- Empuje la tuerca rosada exterior del micrófono hacia atrás para lograr acceso a la tuerca hexagonal interior en la parte inferior del cuello de cisne.
- Desmontar la tuerca hexagonal interior del cuello de cisne.
- Destornillar la tuerca hexagonal interior para quitarla del cuello de cisne. Despues quite la tuerca exterior.
- Pase el conector TA4F y el cable por la tuerca rosada exterior.
- Desmontar la tuerca hexagonal interior para quitarla del cuello de cisne. Despues quite la tuerca exterior.
- Pase el cable por la abertura en la tuerca hexagonal interior.
- Reinstalar la tuerca hexagonal interior en el cuello de cisne.
- Estrae el cable a través de la tuerca hexagonal interior.
- Instale la tuerca hexagonal interior nuevamente en el cuello de cisne.
- Reinstale el conector TA4F en el sostegno.

Passaggio dalla configurazione con uscita laterale a quella con uscita dal fondo (EZG-SE)

- Scollate il connettore TA4F dal preamplificatore.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il cavo attraverso il dado filettato esterno.
- Spingete all'indietro il dado filettato esterno sul microfono per accedere alla tuerca hexagonal interna sul fondo del sostegno a collo d'oca.
- Desmontate il dado hexagonal interno dal sostegno a collo d'oca. Rimuovete quindi il dado filettato esterno.
- Instrandate il connettore TA4F e il c

SPECIFICATIONS

Frequency Response
50 to 17,000 Hz
Polar Pattern
Cardioid
Output Impedance (at 1 kHz)
Rated at 150 Ω (180 Ω actual)
Open Circuit Sensitivity (at 1 kHz, ref. 1 V/Pascal*)
-45.7 dB (5.19 mV)
*1 Pascal = 94 dB NPA

Maximum SPL (1 kHz at 1% THD, 1 kΩ load)

129 dB

Equivalent Output Noise (A-weighted)

29 dB SPL

Signal to Noise Ratio (referenced to 94 dB SPL)

65 dB

Dynamic Range (at 1 kΩ Load)

100 dB

Common Mode Rejection
45 dB minimum

Preamplifier Output Clipping Level (1 kHz at 1% THD, 1 kΩ load)
-12.0 dBV (0.25 V)

Polarity
Positive sound pressure on diaphragm produces positive voltage on pin 2 relative to pin 3 of output connector.

Power Requirements

11 to 52 Vdc phantom, 2.0 mA

Environmental Requirements

Operating Temperature Range: -18° C to 57° C (0° F to 135° F)
Relative Humidity: 0 to 95%

Certification
Eligible to bear CE Marking. Conforms to European EMC Directive 89/336/EEC. Meets applicable tests and performance criteria in European Standard EN55103 (1996) parts 1 and 2, for residential (E1) and light industrial (E2) environments.

NOTE: For technical data by fax, phone 1-800-488-3297 and follow the recorded instructions or, on the internet, go to www.shure.com

REPLACEMENT PARTS

Threaded Flange Mount Kit
Foam Windscreen (4)
Flange Mount Kit

A12B
RPM310
RPM640

CARACTÉRISTIQUES

Réponse en fréquence
50 à 17 000 Hz
Courbe de directivité
Cardioïde
Impédance de sortie (à 1 kHz)
Valeur nominale à 150 Ω (180 Ω réels)
Sensibilité en circuit ouvert (à 1 kHz, réf. 1 V/Pascal*)
-45,7 dB (5,19 mV)
*1 Pascal = 94 dB NPA

NPA maximum (1 kHz avec DHT de 1 %, charge de 1 kΩ)

129 dB

Bruit de sortie équivalent (pondéré en A)

29 dB NPA

Rapport signal/bruit (mesuré à 94 dB NPA)

65 dB

Gamme dynamique (à une charge de 1 kΩ)

100 dB

Rejet en mode commun

45 dB au minimum

Niveau d'écrétage de sortie du préamplificateur (1 kHz avec DHT de 1 %, charge de 1 kΩ)
-12,0 dBV (0,25 V)

Polarité

pression acoustique positive sur le diaphragme produit une tension positive sur la broche 2 par rapport à la broche 3 du connecteur de sortie.

Alimentation

11 à 52 V c.c. fantôme, 2,0 mA

Environnement

Plage de températures de fonctionnement : -18 à 57 °C (0 à 135 °F)

Humidité relative : 0 à 95 %

Homologation

Autorisé à porter la marque CE. Conforme à la directive CEM européenne 89/336/CEE. Conforme aux critères applicables de test et de performances de la norme européenne EN55103 (1996) parties 1 et 2 pour les environnements résidentiels (E1) et d'industrie légère (E2).

HINWEIS: Faxabruft technischer Daten unter der Rufnummer 1-800-488-3297 (nur innerhalb der USA), dabei Anleitungen des Anrufbeantworters befolgen, oder im Internet, visiter www.shure.com

PIÈCES DE RECHANGE

Kit de montage à bride filetée A12B
Bonnette anti-vent en mousse (4) RPM310
Kit de montage à bride RPM640

TECHNISCHE DATEN

Frequenzgang
50 bis 17.000 Hz
Richtcharakteristik
Nierencharakteristik
Ausgangsimpedanz (bei 1 kHz)
Nominal 150 Ω (Istwert 180 Ω)
Leerlaufempfindlichkeit (Bei 1 kHz bezogen auf 1 V/Pascal*)
-45,7 dB (5,19 mV)
*1 Pascal = 94 dB Schalldruckpegel

Maximaler Schalldruckpegel (1 kHz bei 1 % Gesamtklirrfaktor, 1 kΩ Last)

129 dB

Äquivalenzausgangsräuschen (mit A-Gewichtung)

29 dB Schalldruckpegel

Signalrauschabstand (bezogen auf 94 dB Schalldruckpegel)

65 dB

Dynamikbereich (bei 1 kΩ Last)

100 dB

Gleichtaktunterdrückung

mindestens 45 dB

Vorverstärker-Ausgangsbegrenzungspegel (1 kHz bei 1 % Gesamtklirrfaktor, 1 kΩ Last)
-12,0 dBV (0,25 V)

Polarität

Positiver Schalldruck an der Membran erzeugt positive Spannung an Pin 2 in bezug auf Pin 3 des Ausgangs.

Leistungsbedarf

11 bis 52 V DC Phantomspeisungsspannung, 2,0 mA

Umweltbedingungen

Betriebstemperaturbereich: -18 °C bis 57 °C

Relative Feuchtigkeit: 0 bis 95 %

Zertifizierung

Zur CE-Kennzeichnung berechtigt. Entspricht der europäischen Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit 89/336/EWG. Erfüllt die Prüfungs- und Leistungskriterien der europäischen Norm EN 55103 (1996) Teil 1 und 2 für Wohngebiete (E1) und Leichtindustriegebiete (E2).

HINWEIS: Faxabruft technischer Daten unter der Rufnummer 1-800-488-3297 (nur innerhalb der USA), dabei Anleitungen des Anrufbeantworters befolgen, oder im Internet, visiter www.shure.com

ERSATZTEILE

Gewindeflansch-Montagesatz A12B
Schaumstoff-Windschutz (4) RPM310
Flansch-Montagesatz RPM640

ESPECIFICACIONES

Respuesta de frecuencia
50 a 17.000 Hz

Patrón polar

Cardioide

Impedancia de salida (a 1 kHz)

Nominal 150 Ω (Real: 180 Ω)

Sensibilidad en circuito abierto (a 1 kHz, respecto a 1 V por Pascal*)

-45,7 dB (5,19 mV)

*1 Pascal = 94 dB SPL

Nivel de presión acústica (SPL) máx. (1 kHz con 1% THD, carga de 1 kΩ)

129 dB

Ruido equivalente de salida (ponderación A)

29 dB SPL

Relación de señal a ruido (relativo a 94 dB SPL)

65 dB

Rango dinámico (con carga de 1 kΩ)

100 dB

Rechazo en modo común

45 dB mínimo

Nivel de limitación de salida de preamplificador (1 kHz con 1% THD, carga de 1 kΩ)
-12,0 dBV (0,25 V)

Polaridad

Una presión positiva en el diafragma del micrófono produce un voltaje positivo en la clavija 2 con respecto a la clavija 3 del conector de salida.

Requisitos de alimentación

11 a 52 VCC de alimentación Phantom, 2,0 mA

Requisitos de entorno

Gama de temperatura de funcionamiento: -18°C a 57°C (0°F a 135°F)

Humedad relativa: 0 a 95%

Certificaciones

Califica para llevar las marcas CE. Cumple la directiva europea 89/336/EEC de compatibilidad electromagnética. Se ajusta a los criterios correspondientes de verificación y funcionamiento establecidos en la norma europea EN55103 (1996) partes 1 y 2, para zonas residenciales (E1) y zonas de industria ligera (E2).

NOTA: Para obtener información técnica vía Fax, llame al 1-800-488-3297 (dentro de los EE.UU.) y siga las instrucciones dadas en la grabación o, en la Internet, visite la página www.shure.com

REPUESTOS

Juego de montaje de brida con rosca A12B
Paravientos de espuma (4) RPM310
Juego de montaje de brida RPM640

DATI TECNICI

Risposta in frequenza

Da 50 a 17.000 Hz

Diagramma polare

Cardioide

Impedenza in uscita (a 1 kHz)

Valore nominale 150 Ω (valore effettivo 180 Ω)

Sensibilità a circuito aperto (ad 1 kHz; rif. 1 V/Pascal*)

-45,7 dB (5,19 mV)

*1 Pascal = 94 dB SPL

Livello di pressione sonora (SPL) massimo (1 kHz a 1% THD (total harmonic distortion - distorsione armonica totale), carico di 1 kΩ)

129 dB

Rumore in uscita equivalente (ponderazione A)

29 dB SPL

Rapporto segnale/rumore (con riferimento a 94 dB SPL)

65 dB

Intervallo dinamico (con carico di 1 kΩ)

100 dB

Reiezione di modo comune

Minimo di 45 dB

Livello di limitazione (clipping) all'uscita del preamplificatore (1 kHz a 1% THD (total harmonic distortion - distorsione armonica totale), carico di 1 kΩ)

-12,0 dBV (0,25 V)

Polarità

Una presione sonora positiva sul diaframma produce una tensione positiva sul piedino 2 rispetto al piedino 3 del connettore di uscita.

Requisiti di alimentazione

Tra 11 e 52 V c.c., alimentazione phantom, 2,0 mA

Requisiti ambientali

Intervallo della temperatura di funzionamento: da -18°C a 57°C (da 0° F a 135° F)

Umidità relativa: da 0 a 95%

Omologazioni

Contrasegnabile con il marchio CE. Conforme alla direttiva europea 89/336/EEC di compatibilità elettromagnetica. Soddisfa i criteri di prestazione e le verifiche pertinenti specificati nella norma europea EN55103 (1996) parte 1 e 2 relativa ad ambienti domestici (E1) e industriali leggeri (E2).

NOTA: per ottenere informazioni tecniche via Fax, chiamare il numero 1-800-488-3297 (solo negli U.S.A.) e seguire le istruzioni registrate, oppure, sulla rete Internet, andare all'indirizzo www.shure.com

PARTI DI RICAMBIO